

GABRIELE BASCH

1964 born in Bad Homburg, Germany

Biography

2017	Professor of Painting at HAW, Hamburg University of Applied Sciences, since 2012
2011	Visiting Lecturer at Valand University, Göteborg, Sweden
2010-11	Guest Professor at Kunsthochschule Mainz, Germany
2005	Villa Massimo Fellowship: Accademia Tedesca Roma Villa Massimo, Rome, Italy Catalogue funding, Stiftung Kunstfonds e.V., Bonn, Germany
2004	Istanbul Residency: Senate of Berlin Artists Residency in Istanbul, Turkey
2001	Civitella Ranieri Fellowship in Umbria, Italy
2000	Scholarship, Kunstfonds e.V., Bonn, Germany
1999	Art Award: Kunstpreis der GrundkreditBank eG – Köpenicker Bank, Berlin, Germany Lecturer at Svenska Yrkeshögskolan, Nykarleby, Finland
1998	Residency at Künstlerstätte Schloß Bleckede, Germany (C)
1997	Residency at Mecklenburgisches Künstlerhaus Schloß Plüschow, Germany
1996-98	Lecturer at Hochschule der Künste, Arts Academy Berlin, Germany
1996	Working Scholarship, Berlin Senate Department of Cultural Affairs, Germany Arts Prize: winner of Art Competition "Übergänge", Berlin, Germany
1993	Erasmus Scholarship at the Royal College of Art (RCA) London, GB
1989	Art Scholarship of the German Academic Scholarship Foundation, DE
Solo Exhibitions	
2017	Kunstverein Schwäbisch Hall, Galerie am Markt, DE taron, Up Art Contemporary, Neustadt a.d.W. (in collaboration with Gesa Lange), DE (C)
2016	division, Galerie M&R Fricke, Berlin, DE drift, Kunstverein Region Dahlenburg e. V., Dahlenburg, DE
2015	againandagainandagain, Galerie Thomassen, Göteborg (with Gesa Lange), SE
2014	daemon, Galerie M&R Fricke, Berlin, DE strates, Eponyme Galerie, Bordeaux, FR
2013	janus, Galleri NB, (with Andrea Damp), Viborg, DK lichten, UpArt Galerie für zeitgenössische Kunst, Neustadt a.d.W., DE
2011	pakt, Kalhama & Piippo Contemporary, Helsinki, (with Achim Kobe), FI
2010	burn, Galerie Thomassen, Göteborg, SE tekeli-li, Galerie M&R Fricke, Berlin, DE
2009	AUFTRAG, Galerie Uschi Kolb, Karlsruhe, DE UNBEDINGT, Galerie Hartwich, Sellin, DE
2008	HIGH NOON, Kalhama & Piippo Contemporary, Helsinki, (with Jukka Korkeila), FI Galerie M & R Fricke, Berlin, DE twist, Galerie GIST, Amsterdam, NL
2007	SHOT BY SHOT, Kunstverein Münsterland, Coesfeld, DE ZIRKEL – kranker Mann letzte Reise Hessisches Ministerium für Kunst und Wissenschaft, Wiesbaden, (with Wolfgang Kaiser), DE
2006	LUSTDUST – Das Ende vom Lied, Galerie Haus Scheider, Karlsruhe, (with Wolfgang Kaiser), DE fischen, Galerie M.&R. Fricke, Düsseldorf, DE fatal, café au lit, Paris (Projektraum Jens Emil Sennewald and Andrea Weisbrod), Paris, FR hic sunt leones, Galerie Thomassen, Göteborg, SE
2005	Link, Temple Gallery, Rome, (with Alfredo Pirri), IT Trip, Galerie Kamm, Berlin, DE
2004	Park, Birner + Wittmann Galerie, Nürnberg, DE Galerie M&R Fricke, Düsseldorf, DE
2003	Weiss, Galerie Kamm, Berlin, DE Blindsight, Arthall Rättvik, SE
2002	Block, Companylounge, artforum, Berlin, DE Out of the Dark, Galerie Haus Schneider, Ettlingen, DE

- 2002 Block, Companylounge, artforum, Berlin, DE
 Out of the Dark, Galerie Haus Schneider, Ettlingen, DE
 Spitze, Förderkoje ART COLOGNE, DE
- 2001 Noise, Galerie Kamm, Berlin, (with Andreas Schimanski), DE
 Galerie M&R Fricke, Düsseldorf, DE
 Galerie Thomassen, Göteborg, SE
 Lost Velvet, Galerie Kamm, Berlin, DE
- 2000 Overworld, Kunstverein Unna, DE
 Overworld, Galerie Haus Schneider, Ettlingen, DE
 Tafelbild 2000, KV Leipzig Projektgalerie Elsterpark, Leipzig, DE
 Muster, Raum für Kunst, Ravensburg, DE
- 1999 It's a real thing, Galerie Thomassen (with Beate Spalthoff), Göteborg SE
 1998 Weiss wie Schnee, Galerie Haus Schneider, Ettlingen, DE
 1997 Cut, Kunstruimte, Berlin, DE
 P & P, Galerie im Parkhaus, Berlin, DE (C)
- 1996 Phänomene: Unschuld, Kunstverein Wolfenbüttel, DE

Group Exhibitions

- 2017 A Lot A Lot, Galerie Thomassen, Göteborg, SE
 In Between, Cloud Gallery, Amsterdam, NL
 Papercuts, Galerie in der Lände Kressbronn, DE
 blühen, Up Art Contemporary, Neustadt a.d.W., DE
 Schnittstellen – Bestandsprobe IV, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, DE
 don't forget to put flowers in your hair, Galerie Hartwich, Sellin, DE
- 2016 karoshi, Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg, DE
 DE(S)NATURES, Eponyme Galerie, Bordeaux, FR
 Varuställning, Galleri Thomassen, Göteborg, SE
 jelängerjelier, Up Art Contemporary, Neustadt a.d.W., DE
- 2015 getuscht & geschnitten, Städtische Galerie Wangen, DE
 6 aus 151, oqbo, Berlin, DE
 cover, Selekt Studio 1, Hamburg, DE
 Sommer Nacht Traum, Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg v.d.H., DE (C)
 Quersumme, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, DE
 nos voisins sont tellement humains, Eponyme Galerie, Bordeaux, FR
 Paksalong, Galerie Thomassen, Göteborg, SE
- 2014 ornamental structures, Kunstverein Worms, Worms, DE (C)
 tight, Studio sechs7, Hamburg, DE
 overview, Eponyme Galerie, Bordeaux, FR
 Heute in einem Tag, Fabrik der Künste, Hamburg, DE (C)
 Happy Birthday, Babyboomer!, Galerie der Stadt Backnang, Backnang, DE (C)
 geschnitten, Schloss Agathenburg, Stade, DE
- 2013 ornamental structures, Flottmannhallen and Städtische Galerie Herne, DE
 Randscharf – Scherenschnitt heute, Cutouts, Deutsches Klängenmuseum Solingen, DE (C)
 drinnen / binnen / buiten / draussen, Kers Gallery, Amsterdam, NL
 Painting and Its Contexts, Contemporary Art Center Vilnius, LT, (C)
 es war einmal, Alter Botanischer Garten München, Rischart-Projekt, DE (C)
 objects of my affection, Galerie M&R Fricke, Berlin, DE
- 2012 ornamentale strukturen, Kunstverein Pforzheim, DE
 honkadori, Stedefreund, Berlin, (with Franziska Hünig and Isabel Kerkermeier), DE
 KOMPOST, Galerie Roy, Zülpich, DE
 siebte Reise, Galerie Hartwich, Sellin (with Alke Reeh, Martin Bruno Schmid and Nadja Schöllhammer), DE
- 2011 Natur, Collection Altana Cultural Foundation, Osthaus Museum, Hagen, DE
 STUBENHOCKER, Galerie Roy, Zülpich, DE
 ornamental structures, Stadtgalerie Saarbrücken, DE (C)
 facing reality, AKI Gallery, Taipei, Taiwan
 CUT, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, AT, (C)
 Repertoire, cor Galerie Zürich, CH
 Fortuna, Galerie E105, Berlin, DE
- 2010 Wir sind Orient, Zeitgenössische Arabesken, MARTa Herford, Herford, DE (C)
 CUT, Scherenschnitte 1970 – 2010, Hamburger Kunsthalle, Galerie der Gegenwart, DE (C)

- Fortuna, Galerie E105, Berlin, DE
- 2010 Wir sind Orient, Zeitgenössische Arabesken, MARTa Herford, Herford, DE (C)
 CUT, Scherenschnitte 1970 – 2010, Hamburger Kunsthalle, Galerie der Gegenwart, DE (C)
 DIE ÖFFNUNG, Studio sechs7, Hamburg, DE
 Vom Esprit der Gesten, Hans Hartung, das Informel und die Folgen, Kupferstichkabinett, Berlin, DE
 Posh Painting, Kalhama & Piippo Contemporary, Savonlinna, FI
 little disco, Späti International, Berlin, DE
 picnic, Galerie Thomassen, Göteborg, SE
 Floating Worlds, Delikatessenhaus, Leipzig, DE
 Mit Ecken und Kanten / Scherenschnitt heute, Städtische Museen Heilbronn, DE
 kunst.halt.design., Galerie Neumeister in cooperation with Büro Orange, München
 schrägTERRAIN, Columbus Art Foundation, Halle 14 Baumwollspinnerei Leipzig und Ravensburg, DE
 WEISS, Kunstverein KISS, Schloss Untergröningen, Abtsgmünd, DE
 oqbo // paperfile, Edvard-Munch-Haus e.V., Warnemünde and Raum3, Essen, DE
 An die Natur / Die Altana Kunstsammlung, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, DE
 An die Natur / Die Altana Kunstsammlung, Langen Foundation, Raketenstation Hombroich, Neuss, DE
- 2009 Scherenschnitte – Kontur Pur, Museum Bellerive, ein Haus des Museums für Gestaltung Zürich, CH
 zeigen, eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander, Temporäre Kunsthalle Berlin, DE
 ever look back, café au lit, Paris, FR
 BERLIN / ISTANBUL STIPENDIATEN 1998-2009, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, DE
 IN ISTANBUL, BETWEEN ARRIVAL & DEPARTURE, BM-Suma, Contemporary Art Center, Istanbul, TR
 Urban Story, Kalhama & Piippo Contemporary, Helsinki, FI
- 2008 UNTITLED, 6X2, 2008, Arthur Boskamp-Stiftung, M1, Hohenlockstedt, DE
 Natur, zeitgenössische Kunst aus der ALTANA Kunstsammlung, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, DE
 IM GEGENLICHT, Museum Villa Rot, Burgrieden, DE
 Mask of Medusa, KFA Galerie, Berlin, DE
 An die Natur, Altana Kulturstiftung, Sinclair Haus, Bad Homburg v.d.H., DE
 Papier – Raum, Contemporary, Galerie Thomas, München, DE
 Garten Eden – Der Garten in der Kunst seit 1900, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, DE
- 2007 Schnittzauber, Museum Burg, Zug, CH
 Vorausschau, Galerie M&R Fricke, Berlin, DE
 Garten Eden – Der Garten in der Kunst seit 1900, Kunsthalle Emden, DE (C)
 Valley of dying Stars, Galerie Thomassen, Göteborg (with Jukka Korkeila and Niko Luoma), SE
 Grafik im Licht, Berlinische Galerie, Berlin, DE (C)
- 2006 Problems on the way to the modern World, Galerie Kamm, Berlin, DE
- 2005 Hinterland, Villa Massimo, Rom, IT
 Baruther Salon, Kunst- und Kulturverein Baruth/Mark, DE
- 2004 Take Care, Columbus Artfoundation, Kunsthhaus Hamburg, DE
 B2B, Laura Mars GRP, Berlin, DE
- 2003 System Leben, Binz 39, Zürich, CH
 Cut out, Galerie Barbara Groß, München, (with J. Lambie, S. Perriton, S. Thiel, S. Saffer), DE
- 2002 Realities and Histoires d'Amour, Kunstverein Ulm, (with M. ter Heijne, T. Moffat, S. Schneider), DE
 Peinture, Galerie Sfeir-Semler, Hamburg, DE
 Snowcrash, Kunst und Medienzentrum Adlershof, Berlin, DE
 Spitzenbilder & Paper-Cuts, Museum Bruder Klaus, Sachseln, CH
 Transvisit, Fort Masnedoe, Vordingborg, DK
 Nach der Natur, Berlinische Galerie im Kunstforum der Grundkreditbank, Berlin, DE (C)
- 2001 Sense of Wonder, Herzliya Museum of Art, IL
 Lebensmuster- patterns of life, Museum Schloß Hardenberg, Velbert, Schloß Ringenberg, DE
 Intime Expeditionen, Badischer Kunstverein, Karlsruhe and Haus am Waldsee, Berlin, DE
 Who killed Bambi?, K&S, Berlin, DE
- 2000 made for fun, Städtische Galerie Nordhorn, DE (C)
 Innocent Life, Contemporary Art Center, Vilnius, LT, (C)
- 1999 Sichtverhältnisse, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, DE
 Rosa für Jungs / Hellblau für Mädchen, NGBK, Berlin, DE (C)
 sight seeing, Schloß Plüschow, DE (C)
 cristal clear, Kunsthalle Vaasa, FI
 Ansichtssache – Malerei, Sammlung Columbus, Zußdorf bei Ravensburg, DE

crystal clear, Kunsthalle Vaasa, FI

Ansichtsache – Malerei, Sammlung Columbus, Zußdorf bei Ravensburg, DE

monta tapaa maalata, Galerie Anhava, Helsinki, FI

- 1998 Dem Ornament, Galerie Hafemann, Wiesbaden, DE
Sichtverhältnisse, Centro Cultural Conde Duque, Madrid, ES, (C)
Kommando Ketchup Berlin, Kunsthalle Passagen, Linköping, SE
- 1997 Was ist – der Deutsche Künstlerbund in Rostock und Wismar,
Kunsthalle Rostock, DE (C)
- 1996 odyssee / lovehotel, Documenta Halle, Kassel, DE

Publications / Catalogues (C)

- Basch / Lange : Catalogue 2017, "taron" exhibition, Galerie Up Art, Ed. Ingird Bürgy-de-Ruijter (2017)
Happy Birthday Babyboomer", Galerie der Stadt Backnang, Eds.: Martin Schick, Simone Scholten (2015)
"Sommer Nacht Traum", Museum Sinclair-Haus, Altana Kulturstiftung, Eds.: Andrea Firmenich, Joh. Janssen, Kerber Verlag (2014)
"heute in einem Tag", Hamburg, Ed.: Department DMI, HAW Hamburg (2014)
"ornamental structures", Kunstverein Worms, Eds.: Lida von Mengden, Dietmar Schuth (2014)
Cut. Scherenschnitte 1970 – 2010, Hamburger Kunsthalle (2010)
"Im Gegenlicht – Scherenschnitt und Schattenbild", Museum Villa Rot, Eds.: Hoenes-Stiftung and Dr. Stefanie Dathe (2008)
"ars generalis", Ed.: Generali Versicherung 2007, Callwey Verlag (2007)
"Garten Eden. Der Garten in der Kunst seit 1900", Ed.: Nils Ohlsen, Dumont, Köln (2007)
"An die Natur", Kunstsammlung der Altana Kulturstiftung, Ed.: Dr. Andrea Firmenich, Wienand Verlag, Köln (2007)
"Shot by Shot", Gabriele Basch, Kehrer Verlag, Heidelberg, Ed.: Galerie Haus Schneider, Uschi Kolb (2007)
"Beat", Gabriele Basch, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg, Ed.: Institut für moderne Kunst, Nürnberg (2005)
Magazin "04" (Take Care) Ravensburg, Ed.: Columbus Art Foundation, Ravensburg, 2004
"kunststadtraum, 21 Kunstprojekte im Berliner Stadtraum", Eds.: Senat für Stadtentwicklung, Kunst im Stadtraum, Berlin (2002)
Zwischenspiel III, "Nach der Natur", Eds.: Berlinische Galerie, Landesmuseum für moderne Kunst (2002)
"98/99", Ravensburg, Ed.: Columbus Art Foundation, Ravensburg (2002)
"Sense of Wonder", Eds.: Herzliya Museum of Art, Doreet LeVitte Harten, Markus Mascher, Dalia Levin (2002)
"papier=kunst", Ed.: Neuer Kunstverein Aschaffenburg, Aschaffenburg, Elisabeth Claus (2001)
"patterns of life", Eds.: Derik-Baegert-Gesellschaft, Hamminkeln / Stadt Velbert, Gudrun Bott & Heiderose Langer (2001)
"Who Killed Bambi?", Berlin, Eds.: ZKM- Karlsruhe, Miriam Bers, Galerie K&S (2001)
"veidas", Sioulaikinio meno centras, Contemporary Art Center, Vilnius, Lithuania (2000)
"made for fun", Nordhorn, Ed.: Martin Köttering, Städtische Galerie Nordhorn (2000)
"B A S C H" Catalogue, Eds.: Gabriele Basch and Galerie Haus Schneider, Berlin (1999)
"Kunstruimte 1997-98", Kampen, NL and Berlin, DE (1999)
"Rosa für Jungs / Hellblau für Mädchen", NGBK, Berlin (1999)
"sight – seeing", Schloß Plüschow (1999)
"Kunst bei Henning. Ausstellungen 1988 – 1998", Ed.: Ursula Prinz, Gebr. Mann Verlag, Berlin (1998)
Magazin der Sammlung Columbus, Ravensburg (1998)
"Sichtverhältnisse. Madrid / Berlin", Centro cultural Conde Duque, Madrid, 1998 and Künstlerhaus Bethanien, Berlin (1999)
"kommando ketchup Berlin", Kunsthalle Passagen der Stadt Linköping, Sweden (1998)
"Kunst – Stücke: die Sammlung der Deutschen Ausgleichsbank", Ed.: Georg Elben, Köln: Oktagon (1998)
"Was ist. Der Deutsche Künstlerbund in Wismar und Rostock", Kunsthalle Rostock, Catalogue (1997)
"Gabriele Basch", Catalogue Galerie Parkhaus, Berlin (1997)
"pop mix / vol. I", Ortsbegehung 2, Catalogue, NBK, Berlin, (1996)
"Sugar", Faltblatt, NBK, Berlin, 1996
"Weiss wie Schnee", Catalogue, Kunstverein Acud, Berlin und Kunstverein Wolfenbüttel (1996)
"Lost Sweethearts / un-Rast", Catalogue, Haus am Waldsee, Berlin (1994).

Public and Institutional Collections

Altana Cultural Foundation Collection
MARTa Herford Museum Collection
Astra Zeneca Sweden

Swedish State Departments Collection

Berlinische Galerie, Landesmuseum Berlin

Kupferstichkabinett, Museen Preussischer Kulturbesitz, Berlin

Deutsche Ausgleichsbank, Bonn, KfW Bank (C)

HSH Nordbank Collection, Hamburg

Munich RE Art Collection

Artothek Collection NBK, Berlin

Columbus Art Foundation, Ravensburg (C)

Walter Pichler Art Collection

Artothek Collection NBK, Berlin

Columbus Art Foundation, Ravensburg (C)

Museum Collection, Pfalzgalerie Kaiserslautern

Collection of the City of Wiesbaden

Collection of the Region Gävleborg, Schweden

Collection of the City of Göteborg, Schweden

Collection of Västra Götaland, Schweden

Collection of the City of Varberg, Sweden

Cellmark Collection, Sweden

Sammlung der Generali Versicherung AG, Munich

Deutsche Bank Collection

Collection HeLaBa, Landesbank Hessen-Thüringen Girozentrale Frankfurt a. M.

Collection Kreissparkasse Ravensburg

Robert Bosch Krankenhaus Stuttgart Collection

Landkreis Lüneburg Collection

Collection Münchner Rückversicherungs-Gesellschaft, Munich

Vattenfall Art Collection

Volvo Artclub, Sweden.