

CV

Christina Skårud
Född i Västerås 1973
www.christinaskarud.com

Utbildning:

1996-2001 Konsthögskolan Valand, Göteborg
Masterexamen i fri konst.
2019 Västerländsk Esoterism Göteborgs universitet, 7,5p

Separat utställningar:

2022 Dalslands konstmuseum
2020 Biblioteket 2x2, "Collages", Ringön, Gbg
2019 Tomelilla Konsthall, "Inget hårt material skiljde oss från de andra"
2018 Galleri Konstpedemin, "Works on paper", Göteborg
2018 Galleri Thomassen, "Scenarios", Göteborg
2015 Värmlands museum, "Dialoger kring det fördolda" med Magnus Larsson
2015 Västerås Konstmuseum, "Dialoger kring det fördolda" med Magnus Larsson
2014 Kalmar Konst Museum, "Dialoger kring det fördolda" med Magnus Larsson
2012 Vänersborg Konsthall
2012 Galleri Thomassen, "Rummet i rummet", Göteborg
2011 Market Art Fair, Galleri Thomassen, Stockholm
2008 Galleri Thomassen, Göteborg
2005 Natalia Goldin Gallery, Stockholm
2003 Galleri Mors Mössa, Göteborg

Grupp utställningar i urval:

2021 Artists' Corner, "Collage som arbetsmetod, då och nu", Konstpedemin, Göteborg
2021 Stone Coal Studios, "This is a Ten Sided Dream", Gibca extended, Göteborg
2021 Hamnmagasinet Slussen, "Backdrop", Orust
2019 Galleri 54, Medlemsutställning, Göteborg
2018 Galleri Thomassen, "On and on and on", Göteborg
2017 Gibca extended, "My God, it's full of stars", Saltet, Göteborg
2017 Ljungbergmuseet, "Porträtt Nu", Ljungby
2017 National Historiska Museet, Frederiksborgs Slott, "PORTRAIT NOW", Hillerød, Danmark
2017 Galleri 54, Medlemsutställning, Göteborg
2017 Galleri Thomassen, "A lot a lot", Göteborg

2016-2017 Västerås Konstmuseum, "Drömvärldar – Magi, fantasi och drömmar ur samlingen"
2016 Galleri Thomassen, Vårutställning, Gbg
2015 Galleri Thomassen, Vårutställning, Gbg
2014 Strandverket, "Vintersalong", Marstrand
2014 Id:I Gallery, "Är där här", Stockholm
2011 Sven Harrys Konsthall, Sveriges Allmänna Konstförening, inköp 2011, Stockholm
2011 Art Amsterdam, Galleri Thomassen, Nederländerna
2010 Art Copenhagen, Galleri Thomassen, Danmark
2009 "Parallels Y Meridiens" Screening at Centro Cultural Recoletta, Buenos Aires
2007 Galleri Thomassen, "All in", Göteborg
2006-2008 "KonstNU" Trollhättan Konsthall, Ulricehamns Museum, Åmål Konsthall, mm,
2006 Id:I Gallery, Stockholm
2006 The International Festival of Multimedia Art "The Salt of Water", Kaliningrad, Ryssland
2005 LISTE 05, Basel, Natalia Goldin Gallery, Switzerland
2005 Göteborgs Konstförening, "Allt som inte är jag är obegripligt, allt som är jag är obegripligt"
2005 Sollentuna Art Fair, Natalia Goldin Gallery, Stockholm
2004 Göteborgs Konstmuseum, Stena A Olsson Stipendiatutställning
2002 BB (c/o Lars Bohman), "Allt går att köpa för pengar", Stockholm

Offentliga uppdrag:

2010 Offentligt uppdrag för Statens Konstråd. Utsmyckning av säkerhetssal 4 i Göteborgs Tingsrätt

Offentliga samlingar:

Göteborg Konstmuseum
Göteborg Konst
Västerås Konstmuseum
Västmanlands läns Landsting
Norrköpings Kommun
Västra Götalandsregionen
Sten A Olssons Stiftelse för forskning och kultur
Jönköpings läns Landsting
Sveriges Allmänna Konstförening
Christian Berner Collection AB

Stipendier i urval:

2022 Konstnärsnämnden, 2-år
2019 Konstnärsnämnden, 2-år
2018 Adlerbertska Forskningsstiftelsen
2018 Region Västmanlands Kulturstipendium
2015 Konstnärsnämnden, 2-år
2010 Konstnärsnämnden, 1-år
2005 Konstnärsnämnden, 2-år
2004 Grez sur Loing, France, Ateljéstipendium
2003 Sten A Olsson Kultur-stipendium
2003 Konstnärsnämnden, 1-årigt arbetsstipendium
2003 Gothenburg Kulturstipendium
2003 Västerås Kulturstipendium

Press:

2018 Sydsvenskan, Linda Fagerström
2018 Ystads Allehanda, Ulf Mårtensson
2018 Berit Jonsvik, Omkonst.com
2015 Kristina Metzei, Omkonst.com
2014 Mikael Hagner, Barometern
2012 Annie Granzell, TTELA
2012 Berit Jonsvik, Omkonst.com
2009 Eleonor Ekström-Frisk, Göteborgs-Posten
2008 Mikael Olofsson, Göteborgs-Posten
2008 Kenneth Eriksson, Zenit Kulturtidningen i väst
2006 Nen Arnell, Bohusläningen
2005 Susanna Slöör, omkonst.com
2005 Anna Orrghen, Svenska Dagbladet
2005 Sanna Björling, DN på stan, Dagens Nyheter
2004 Kristoffer Arvidsson, Göteborgs-Posten
2003 Ann-Charlotte Glasberg, Göteborgs-Posten